

Tube résonant 2 tons



Tube résonant 2 tons

Les percussions en bois :

Les tubes résonants jouent un rôle important dans l'histoire des musiques africaines et latino-américaines.

Ce son distinctif, arrivé en Amérique avec les esclaves africains, est devenu un élément fondamental de la musique afro-cubaine, comme la salsa et la rumba. Elles sont utilisées pour marquer le rythme, guidant musiciens et danseurs avec précision.

Les tubes résonants, ou « agogos », originaires du Brésil, se composent de deux cloches de bois de tailles différentes reliées par une tige. Leur son binaire, grave et aigu, permet aux musiciens de créer des rythmes complexes, enrichissant la texture sonore de la samba et d'autres styles rythmiques brésiliens.

